



IMÁGENES DE LA ESTEPA ARBUSTIVA

Una exposición de arte con obras inspiradas en las tierras de la estepa arbustiva de Canyon Conservancy cuyo jurado lo integran Christie Tirado y Tom Harris

Folleto de la exposición de arte

Fecha límite para la presentación de trabajos: el viernes, 8 de julio de 2022.
Por favor, complete y envíe la imagen digital y el pago.



Nombre: _____ Email: _____ Teléfono: _____

Dirección: _____ Ciudad: _____ Estado _____ Código postal: _____

Sólo para uso oficial

Pieza #	Título (si no tiene título, incluya una descripción)	Medio	Tamaño ancho y alto	Precio	Acceptado	Rechazado
1						
2						
3						

Firma _____

Mi firma indica que he leído, comprendido y aceptado todos los requisitos de este folleto.

INSTRUCCIONES

1. La cuota de inscripción es de 25 dólares por un máximo de 3 piezas. La cuota de inscripción no es reembolsable y debe presentarse junto con el formulario de inscripción. El CCC recibe sus ingresos de las cuotas de inscripción.
2. La presentación de las obras se realiza únicamente mediante imágenes digitales (por correo electrónico a celisa@cowichecanyon.org). Envíe una imagen por cada obra de arte. Cada archivo de imagen no puede superar los 3 MB y debe guardarse como archivo jpg con una resolución de 72 ppi. Etiquete cada archivo de imagen con el apellido del artista y el título. Las correspondientes obras de arte deben ser idénticas a las imágenes presentadas.
3. No hay restricciones de medios; se fomenta la escultura y la joyería. La obra debe ser original, inspirada en las tierras de la estepa arbustiva del Valle de Yakima, y haber sido creadas en los últimos cinco años. No más de 3 obras por artista. Nos reservamos el derecho a denegar las obras de arte que son demasiado frágiles, de gran tamaño o que no cumplan el criterio de elegibilidad. **Todas las obras de arte deben ser entregadas listas para ser expuestas, etiquetadas en el reverso con el nombre del artista, el título y el precio.** Las obras de arte colgantes deben tener el cable de colgar instalado en la parte posterior de la obra.
4. Se debe indicar el precio de todas las obras. Los precios deben reflejar una comisión de 70-30, el 70% es para el artista y el 30% se destina al funcionamiento de la Galería Boxx que apoya al Banco de Alimentos de Highland. El CCC no recibe parte de la comisión. Todas las obras de arte deben estar a la venta. Las obras pueden salir de la galería en el momento de la venta.
5. Los artistas serán notificados si sus presentaciones son aceptadas o rechazadas y también de los detalles de la exposición antes del 15 de julio

Envíe el formulario de inscripción firmado, la imagen digital, y la cuota de inscripción a:

Cowiche Canyon Conservancy
Imágenes de la estepa arbustiva
P.O. Box 877
Yakima, WA 98907
celisa@cowichecanyon.org
cowichecanyon.org

Cowiche Canyon Conservancy (CCC) es un fondo de tierras que trabaja para proteger el hábitat de la estepa arbustiva y conectar a las personas con la tierra. CCC posee y gestiona 7.000 acres de hábitat y ofrece 30 millas de senderos recreativos no motorizados. Estas tierras son un hábitat crítico para una gran variedad de vida silvestre, incluyendo aves, mamíferos, reptiles mariposas y otros insectos.

cowichecanyon.org

Boxx Gallery es una galería de arte sin ánimo de lucro y que forma parte de la comunidad en Tieton, WA. Una parte de las ventas va a los gastos de funcionamiento de la Galería Boxx que apoya el Banco de Alimentos de Highland. Esta será la sexta exposición de Cowiche Canyon en Boxx.

boxxgallery.org

About the Jurors

Christie Tirado es una artista y profesora de arte en Yakima, WA. Posee títulos de la Universidad de Washington y de la Universidad Heritage. Le apasiona trabajar con niños y niñas, también con la comunidad en apoyo de su educación y de sus realidades a través de las artes. Christie congrega de forma deliberada diversos ámbitos, y los utiliza como vehículo para expresar la justicia social, mezclando la estética y la política a través de lo personal y lo social.

christietiradoarte.com

Tom Harris comenzó su carrera como pintor autodidacta y, con el tiempo, adoptó la fotografía como medio artístico, y con eso procuró su BFA y MFA en Bellas Artes. Tom trabajó como instructor en el Instituto de Arte de Seattle durante 25 años, y se jubiló en el 2008. La práctica principal de Tom hoy es la pintura: en particular técnicas mixtas, cera y collage sobre lienzo. "Mi arte y mi vida son inseparables: No habría manera de decir, ésta es mi vida y aquel es mi arte".

Imágenes de la estepa arbustiva

Plazo de entrega: 8 de julio

Del 5 al 28 de agosto de 2022

Calle Maple 616

Tieton, WA

Abierto sábados y domingos

De 11 de la mañana a 4 de la tarde

Recepción de artistas e inauguración de la exposición
El 5 de agosto

Eventos especiales y premios están por anunciarse

¿QUÉ ES LA ESTEPA ARBUSTIVA?

La estepa arbustiva es un tipo de paisaje árido formado por hierbas perennes nativas, arbustos, y plantas con flores. Históricamente, la estepa arbustiva dominaba el paisaje del este de Washington, pero hoy en día, sólo queda menos de la mitad de la estepa arbustiva de Washington.



PO Box 877 Yakima, WA 98907
(509) 248-5065 | info@cowichecanyon.org
cowichecanyon.org



Boxx Gallery and Cowiche Canyon Conservancy present

IMAGES OF THE SHRUB-STEPPE

an exhibit juried by Christie Tirado & Tom Harris



Del 5 al 28 de agosto

Plazo de entrega: 8 de julio

Boxx Gallery
Calle Maple 616
Tieton, WA

" Quizás " por Abbie Birminaham. ganadora del Premio del Jurado 2021